



## مقدمة

### بسم الله الرحمن الرحيم

إن علم التجويد من العلوم التي يجب على كل مسلم أن يتعلمها ويُعنى بها، وذلك لتعلقه بعبادة مطلوبة من كل واحد بعينه وهي قراءة القرآن الكريم.

وقراءة القرآن الكريم لها صفة معينة وطريقة خاصة نقلت إلينا بأعلى درجات الرواية وهي المشافهة، حيث يأخذ القارئ من المقرئ وتنتهي السلسلة إلى النبي الله عليه وسلم ، والنبي أخذ من جبريل عليه السلام حيث كان يلقيه القرآن ويعلمه إياه، وجبريل سمع من رب العزة والجلال، وهذا هو ما أشار إليه ابن الجزري بقوله:

لأنَّه بهِ الإلهُ أنزلَ                      وهكذا منه إلهنا وصلاً

وصفة القراءة هذه التي اصطلاحوا على تسميتها (تجويد القرآن) مستقاة من لغة العرب، إذ القرآن أنزل بها، فهو عربي في اللفظ والمعنى وفي اللهجة، والعرب كانت لها لهجات في طريقة النطق تختلف من قبيلة إلى أخرى، إلا أن القرآن نزل بأفصحها وهي لغة قريش ولهجتها، ونطق به أفصح العرب  ونحن في (التجويد) ننطق بالقرآن بأفصح لهجة عربية حيث نتبع لهجة النبي  ونطقه وما أقرأ به أُبَيُّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وغيرهم من قراء الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

وقد عُني علماء الإسلام بعلم التجويد عناية عظيمة وألفوا فيه من الكتب ما لا يحصى ونظموا من المنظومات ما لا تحصر.

وكان من أجل من ألف فيه وأقام صرحه أبو عمرو الداني ومكي بن أبي طالب القيسي، والقاسم بن فيرة الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري الشافعي، فهؤلاء هم سادة الحفاظ والمقرئين وأئمة المجودين، فالقراء حتى آخر الدهر عيال على كتبهم.

وقراءة القرآن لها روايات مختلفة صحت منها عشر قراءات.

ولما كانت الرواية التي يقرأ بها معظم أهل الإسلام هي رواية حفص عن عاصم أحببت أن أساهم في خدمتها بثلاثة مصنفات جعلتها على مراتب القارئ: **(فالتجويد الميسر)** الذي هو هذا الكتاب لعامة المبتدئين، **(وقواعد التجويد)** على رواية حفص عن عاصم بن أبي النجود للمتوسطين، ثم جمعت أحسن ما نظم في قراءة حفص من منظومات السلف الذين عليهم العمدة في هذا العلم فحققته وشرحته شرحاً مستوفياً في كتاب سميته **(مجموعة التجويد)** وهو نافع ومهم للمتخصصين بهذا الفن والذين يرومون مرتبة التحقيق والإتقان ويرغبون لا استيفاء هذا الشأن. (1)

فهذا الكتاب **-التجويد الميسر-** هو عبارة عن تيسير لقواعد التجويد والقراءة دون إخلال أو تقصير، بحيث يتسنى لكل مسلم تناولها وتعلمها دون حاجة إلى عناء أو مشقة في فهمها أو تطبيقها... أما بالنسبة للأطفال في المراحل الابتدائية الأولى فيأتي رأيي بالتجربة أن من الخير أن يتناولوا هذا الفن بطريقة التلقين: فيأخذوا مباشرة من فم المقرئ بعض سور القرآن القصيرة مجودة مع تطعيمهم وإرشادهم إلى بعض أحكام التجويد السهلة، كالإظهار والإدغام والإخفاء والإقلاب والمد المتصل والمد المنفصل لتعود أذهانهم على هذا الفن وتألف قواعده.

وإن كان علماءنا السالفون لم يتركوا الصغار حتى ألفوا لهم ما يليق بسنهم وطراوة أذهانهم من كتب في التجويد، ومن أشهر ما صنف في هذا **(تحفة الأطفال والغلمان)** للشيخ سليمان الجمزوري وهي منظومة سهلة العبارة والتركيب، وقد شرحها نفس الناظم في كتاب أسماه **(فتح الأقفال بشرح متن تحفة الأطفال)**.

ثم تولى شرح هذه المنظومة من القدماء الشيخ محمد الميهي في كتاب أسماه **(فتح الملك المتعال)** ومن المتأخرين شرحها أيضاً الشيخ محمد الضباع.

ومن المهم أن أشير إلى أن **(التجويد)** فن يعتمد بدرجة كبيرة على **(الذوق)** وكل قواعده وتقسيماته هي راجعة إلى مقصدين من مقاصد اللغة: التسهيل والتزين...

إذ كان من طبيعة العرب الفصحاء أن يلجؤوا دائماً في لغتهم إلى ما يسهل الثقل منها ويلطف المستوحش والمتنافر سواء كان في النطق أو في المعاني.

وقد صح عن النبي ﷺ **لَا تُنْزِلُوا** أنه قال: " زَيَّنُوا القرآن بأصواتكم ". (أخرجه ابن حبان والحاكم)، وقال: " ليس مِنَّا من لم يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ ". (أخرجه البخاري).

وذلك هو ما أشار إليه ابن الجزري في قوله:

وَهُوَ أَيْضًا حَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ      وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ

اللهم اجعل القرآن العظيم شفاء صدورنا وجلاء همومنا وأحزاننا وذكّرنا منه ما نسينا وعلمنا منه ما  
جهلنا وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار.

المدينة المنورة في 1 جمادى الأولى 1392 هـ.

أبو عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاريء

---

1- وقد صدر من مجموعة التجويد (قصيدتان في تجويد القرآن) هما قصيدتا الخاقاني والسخاوي حققهما وشرحهما المؤلف وتحت الطبع  
المقدمة الجزرية وهي الكتاب الثاني من المجموعة.

## القرآن :

كلام الله عز وجل، الذي نزل به جبريل عليه السلام على النبي ﷺ  
فصل الله تبارك وتعالى فيه كل شيء، ويبين لنا فيه طريق الحق وطريق  
الباطل، وحذرنا فيه من كل شر، وأمرنا بكل خير.

{ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا. وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا }. [الإسراء: 10].

{ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ } [إبراهيم: 1].

{ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ } [النحل: 89].

تلاوته :

شرع الله عز وجل لنا تلاوة القرآن، وجعلها من أعظم العبادات وأمرنا بها فقال :

{ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ } . [المزمل: 20].

وقال ﴿٢٠﴾ اقرءوا القرآن . (رواه

مسلم).

وأخبر بما لقراءة القرآن من ثواب عظيم فقال: " مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ وَالحَسَنَةُ

بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا". (رواه الترمذي).

## قاریء القرآن :

من اشتغل بقراءة القرآن، وفهم معناه، وتعلم علومه، فإنه أفضل الناس وخيرهم. قال

﴿لَا تَقْرَأُ فِيهِ﴾    ﴿لَا تَقْرَأُ فِيهِ﴾    ﴿لَا تَقْرَأُ فِيهِ﴾ : " خَيْرُكُمْ مَن تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ " . (رواه

البخاری).

ومن جَوْدِهِ، وأَحْسَنَ قِراءَتِهِ، وحافظ على ما حفظه منه وصار في كل ذلك متقناً ماهراً فإنه في مرتبة

الملائكة، قال                                                                     

السَّفَرَةُ الْكَرَامُ الْبَرَّةُ " . (رواه البخاري ومسلم) .

والسفرة الكرام البررة: هم الملائكة.

وكان أول من امثل أمر ربه، واشتغل بتلاوة القرآن سيدنا رسول الله ﷺ وكان أحسن الناس صوتاً وقراءةً.

### حفظ القرآن :

إن حفظ القرآن من أعظم العبادات، وحفاظ القرآن هم أولياء الله وخاصته، كما أخبر النبي ﷺ فقال: " أَهْلُ الْقُرْآنِ أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتُهُ ". (رواه النسائي وابن ماجه).

ومعنى أهل الله: أي أولياؤه وأنصاره.

وحافظ القرآن يشفع له القرآن يوم القيامة، قال ﷺ : " اقْرَءُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي بِكُمْ الْقِيَامَةَ شَفِيعاً لِأَصْحَابِهِ " (رواه مسلم).

والمقصود من حفظ القرآن: المحافظة على حفظه وتكراره دائماً والمحافظة على الأدب معه والخشوع عند تلاوته، والعمل بأحكامه والحذر من مخالفته، فإن الذين يقرؤون القرآن ويخالفونه بأعمالهم هم أول من تسعر بهم النار يوم القيامة كما أخبر النبي ﷺ ، وقد وعد الله عز وجل بالأجر العظيم والمزيد من فضله لمن قرأ القرآن وعمل به فيه فأقام الصلاة وأدى الزكاة وقام بغير ذلك من الواجبات واجتنب المحرمات. فقال الله تعالى:

{ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ لِيُؤْفِّيَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ } [فاطر: 30].

### تجويد القرآن:

التجويد في اللغة: التحسين، والمراد به في الاصطلاح: تحسين القراءة بالقرآن الكريم، بقراءته مرتلاً مفسّرةً حروفه، وذلك بإعطاء هذه الحروف حقّها بتبيينها وتحقيق مخارجها، ومستحقّها بتوفيتها صفاتها، والمحافظة على أحكامها من إدغام وإظهار وقلب وإخفاء ومدّ وغنة وترقيق وتفخيم، وقراءته بتأنٍ وتمهّل، وتحسين الصوت قدر الاستطاعة أثناء القراءة، والتغنّي دون تكلفٍ وتمطيطٍ ، ومن غير أن يتشبه بأهل الألحان من الفساق.

وثمرّة التجويد: قراءة القرآن الكريم بالطريقة النبوية الصحيحة والسليقة العربية الفصحى، كما قرأها

النبي ﷺ وأصحابه الكرام رضی الله عنهم.

وقد أمرنا الله عز وجل بتجويد القرآن فقال: { وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا } . [المزمل: 5].

وأمرنا به نبيه ﷺ فقال: " لَيْسَ مِنَّا مَنْ

لَمْ يَتَعَنَّ بِالْقُرْآنِ " . (رواه البخاري).

## الفصل الأول: مخارج الحروف

### الدرس الأول

### مخارج الحروف

**المخارج:** جمع مخرج، ومخرج الحرف هو المكان الذي يخرج منه الحرف. وتوجد مخارج الحروف في ثلاث

مناطق:

والشففتين

واللسان

الحلق

ويوجد في كل منطقة من هذه الثلاث عدد من المخارج. ففي (الحلق) ثلاثة مخارج:

1- أقصى الحلق: أي آخره من جهة الصدر.

2- ووسط الحلق.

3- وأدنى الحلق: أي أقربيه إلى الفم.

وفي (اللسان) عشرة مخارج:

1- أقصى اللسان قريباً من الحلق.

2- أقصى اللسان قريباً إلى جهة الفم.

3- وسط اللسان.

4- ظهر اللسان مع أصول الثنايا العليا.

5- ظهر اللسان مع رؤوس الثنايا العليا.

6- طرف اللسان.

7- طرف اللسان قريباً من الظهر.

8- رأس اللسان.

9- حافة اللسان الأمامية.

10- حافة اللسان الخلفية.

وفي) الشفتين (مخرجان:

- 1- ما بين الشفتين.
  - 2- الشفة السفلى مع رؤوس الثنايا العليا.
- وهناك مخرج لحروف المد الثلاثة) الألف والواو والياء (الممدودات ويسمى) الجوف (ويبتدىء من الصدر وينتهي بانتهاء الصوت في الفم.
- وهناك مخرج للغنة وهو) الخيشوم (أي الأنف: انظر الشكل رقم (1) و(2).

## الحلق:

وفيه ثلاثة مخارج:

- 1- أقصى الحلق: وتخرج منه الهمزة والهاء (أء ، أه).
- 2- وسط الحلق: وتخرج منه العين والحاء (أخ ، أغ).
- 3- أدنى الحلق: وتخرج منه الغين والحاء (أخ ، أغ).

## اللسان:

وفيه عشرة مخارج:

- 1- أقصى اللسان قريباً من الحلق: ومنه تخرج القاف (أق).
- 2- أقصى اللسان قريباً من الفم: ومنه تخرج الكاف (أك).
- 3- وسط اللسان: ومنه تخرج الجيم والشين والياء (أج، أش، أي).
- 4- ظهر اللسان مع أصول الثنايا العليا: ومنه تخرج التاء والطاء والذال (أت، أط، أد).
- 5- ظهر اللسان مع رؤوس الثنايا العليا: ومنه تخرج: الثاء والطاء والذال (أث، أظ، أد).
- 6- طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا: ومنه تخرج النون (أن).
- 7- طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا قريباً من الظهر: ومنه تخرج الراء (أز).
- 8- رأس اللسان مع أصول الثنايا العليا: ومنه تخرج الزاي والصاد والسن (أز، أص، أس).
- 9- حافة اللسان، أي جانبه مع التصاقه به يحاذيه من الأضراس العليا: ومنه تخرج الضاد (أض).



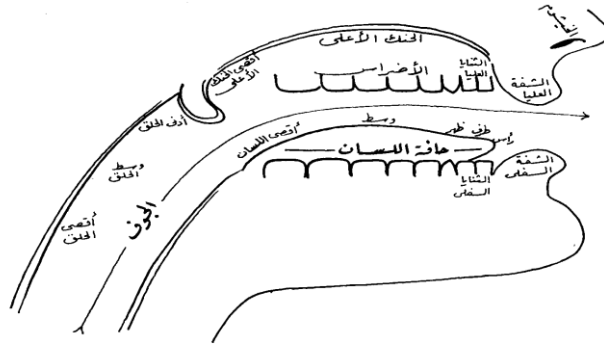
10- حافة اللسان الأمامية مع التصاقها بما يحاذيها من الأسنان :ومنه تخرج اللام ( أَلْ).

## الشفتان:

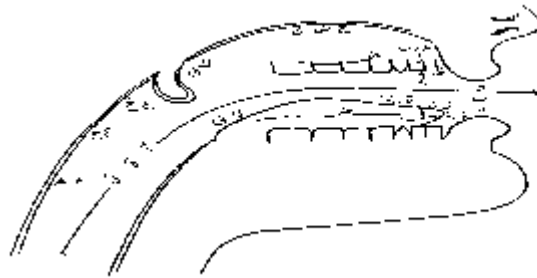
وفيها مخرجان:

- 1- ما بين الشفتين :ومنه تخرج الباء والميم مع انطباقهما والواو بدون انطباق ( أَبْ، أَهْ، أَوْ).
- 2- الشفة السفلى مع التصاقها برؤوس الثنايا العليا :ومنها تخرج الفاء ( أَفْ).

فإذا حسبنا مجموع هذه المخارج مع مخرج (الجوف و) الخيشوم (تصير المخارج سبعة عشر مخرجا.



1- مخارج الحُرُوف في فم الإنسان



2- الحُرُوف العربيّة مُوزعةٌ على مخارجها

## الفصل الثاني :صفات الحروف

لكل حرف **خمس صفات على الأقل**، وبهذه الصفات يحصل لبعض الحروف التميُّز عن غيرها، ومن أهم هذه الصفات:

### الشَّدة والرَّخاوة :

**الشَّدة** : معناها: انحباس الصوت.

يتبين لك ذلك عندما تقول ( **أَجْ** ) ، ( **أَذْ** ) ، ( **أَفْ** ) ، ( **أَطْ** ) ، ( **أَبْ** ) ، ( **أَكْ** ) ، ( **أَثْ** ) ،

وهذه هي حروف الشدة مجموعة في قولهم ( **أَجِدْ قَطْ بَكْتُ** ).

**والرخاوة** : بعكسها: أي جريان الصوت مثل ( **أَسْ** ) ، ( **أَلْ** ) ، ( **أَمْ** ) ، ( **أَثْ** ) ، ( **أَظْ** ) ، وهكذا

بقية الحروف.

### الاستعلاء و الاستفال:

**الاستعلاء** : هو تفخيم الحرف عند النطق به.

**والاستفال** : ترقيقه.

فإذا قلت: ( **أَخْ** ) ، ( **أَصْ** ) ، ( **أَضْ** ) ، ( **أَغْ** ) ، ( **أَطْ** ) ، وجب أن تفخم حتى يرتفع اللسان والمخرج إلى أعلى، وإذا قلت ( **أَخْ** ) ، ( **أَذْ** ) ، ( **أَسْ** ) ، ( **أَلْ** ) ، ( **أَكْ** ) ، وغيرها من الحروف المستفلة وجب أن ترقق حتى ينخفض اللسان والمخرج إلى أسفل.

حروف الاستعلاء مجموعة في قولهم ( **خُصَّ ضَغَطِ قِطْ** ) وما سواها فهي حروف مستفلة.

**التَّفْشِي** : معناه: انتشار الهواء في المخرج ولا يكون ذلك إلا في الشين، فإذا قلت ( **أَشْ** ) فإنك

تلاحظ أن الهواء يجري في مخرج الشين، ولذلك فإنه لا يلتصق بالحنك الأعلى.

**التكرار :** أي تحرك طرف اللسان، ولا يكون ذلك إلا في الراء، ويجب ألا يزيد التكرار عن حركة

واحدة، وبهذا التكرار يحصل الفرق بين الراء وغيرها من الحروف ( أَزْ ، ) ( زَا ).

**الصفير :** إذا قلت ( أَصْ ) ، ( أَسْ ) ، ( أَزْ ) فإنك تسمع صوتاً من الصاد والسين والزاي يشبه

الصفير، وهذا خاص بهذه الأحرف الثلاثة، ومع الصفير يكون هناك جريان للهواء، وهذا يسمونه ( الهَمْس )  
( ).

**الْقَلْقَلَة :** أي حركة المخرج واضطرابه، فإذا قلت ( أَقْ ) ، ( أَطْ ) ، ( أَبْ ) ، ( أَجْ ) ، ( أَدْ ) أو

قلت ( يَقْتُلُونَ ) ، ( مَحِيطٌ ) ، ( مَابٌ ) ، ( الخروج ) ، ( شديد ) وجب أن تحرك الصوت بعد انضغاطه  
حركة خفيفة بحيث لا تتحول إلى حركة كاملة، فينقلب السكون إليها، وحروف القلقلة مجموعة في قولهم ( قُطِبْ جَدْ ).

**الْغُنَّة :** صوت من النون والميم يكون بمقدار حركتين، ويصدر من الأنف ( أَنْ ) ، ( أَمَّا ).

ويكون ذلك في خمسة مواضع:

- النون الساكنة والتنوين عند إدغامها في الياء والنون والميم والواو.
- النون الساكنة والتنوين عند إخفائها في خمسة عشر حرفاً (كما سيأتي).
- الميم الساكنة عند إخفائها في الباء.
- الميم الساكنة عند إدغامها في الميم.
- النون والميم المشددتان حيثما وقعتا.

## الفرق بين بعض الحروف المتشابهة

### الفرق بين الذال و الزاي

الذال تخرج من ظهر اللسان مع التصاقه برؤوس الثنايا العليا.  
والزاي تخرج من رأس اللسان مع اقترابه من أصول الثنايا العليا.  
ومعنى ذلك أنه يجب أن تخرج طرف لسانك عند النطق بالذال، بخلاف، الزاي ( أَذُّ ) ، ( أَزُّ ) ،  
( يَذْرُؤُكُمْ ) ، ( تَزْرَعُونَهُ ) ، ( الَّذِينَ ) ، ( زَعَمْتُمْ ) ثم الزاي فيها صفة الصغير كما سبق: وتبين صوته إذا  
قلت ( أَزُّ ) فتسمع صوتاً يشبه وصوصة الطير...  
والذال ليست كذلك بل فيها صفة الجهر، تلاحظ ذلك إذا قلت ( أَذُّ ) ، فإن الهواء ينحبس بين  
الثنايا واللسان وتشعر بقوة التصاق اللسان برؤوس الثنايا.

### الفرق بين الشاء والسين

هو نفسه الفرق بين الذال والزاي.  
فالسين تخرج من مخرج الزاي وتتصف بالصغير ( أَسْ ) ( و ) ( اسْأَلْ ) ( و ) ( سَأَلْ ) بينما الشاء تخرج من  
مخرج الذال وتتصف بالهمس والرخاوة ( اتَّأَقَلْتُمْ ).

### الفرق بين الشين والجيم

الشين والجيم يخرجان من وسط اللسان إلا أن الفرق بينهما يكون بالهمس في الشين والجهر في الجيم،  
وفي الشين أيضاً صفة التفشي، أي: انتشار الهواء في وسط اللسان فلا تلتصق وسط لسانك في الحنك  
الأعلى، بل تترك الهواء يمر بينهما وينتشر ( أَشْيَاءُ ) ، ( أَشْيَاءُ ).  
والجيم أيضاً فيها شدة بخلاف الشين، والشدة: أن ينحبس الصوت عند النطق بها، يتبين لك ذلك إذا  
قلت ( أَجُّ ) . ( أَجْرَمُوا ).

## الفرق بين الضاد والطاء

الطاء تخرج من ظهر اللسان عند التصاقه برؤوس الشايات العليا، ولذلك فإنك تخرج طرف لسانك عند النطق بها، والضاد تخرج من حافة اللسان - أي جانبه - عند التصاقه بما يحاذيه من الأضراس العليا... فالفرق بين مخرج الطاء ومخرج الضاد بعيد.

(أَظْ) ، ( الظَّالِمِينَ ) ، ( أَظْلَمَ ) ، ( ظَهَرَ ) ، ( ظَلَمَكَ ) ، ( أَضْ ) ، ( وَلَا الضَّالِّينَ ) ، ( يُضِلُّ ) ،  
(أَضَلُّ) ، ( يَضْرِبُونَ ).

والضاد فيها أيضاً صفة الاستطالة بخلاف الطاء، والاستطالة معناها: أن يمتد ضغط الحرف وصوته في المخرج كله، فالضاد يمتد صوتها عند النطق بها في حافة اللسان كلها.

## الفصل الثالث: أحكام بعض الحُرُوف

## أ [ النون الساكنة والتنوين

مِنْ	إِنْ	لَنْ	كُنْتُمْ	يَنْتَظِرُونَ	إِنْتَظَرُوا
الأنبياء	الأنبياء	دُنْيَا	الأنعام	عِنْدَ	
عَزِيزٌ (	عَزِيزٌ (	غَفُورٌ	غَفُورٌ (	أَحَدٌ	(
				أَحَدُنْ)	
أَزْوَاجاً) (أَزْوَاجُنْ) ، أَغْلَلاً) (أَغْلَالُنْ)					
مَلَائِكَةً) (مَلَائِكَتُنْ)					
غَاسِقٍ (	غَاسِقُنْ)	حَاسِدٍ	حَاسِدُنْ)	خُسْرٍ (	خُسْرُنْ)

بقراءة الكلمات السابقة تلاحظ : أن النون الساكنة:

-تلحق الحروف ( مِنْ إِنْ لَنْ ) ، والأسماء ( عِنْدَ الْأَنْبَاءِ الْأَنْبِيَاءِ ) ، والأفعال ( كُنْتُمْ ، يَتَأَوْنُ ، يُنْظَرُوا )

$$).$$

أما نون التنوين الساكنة فنلاحظ أنها:

- لا تلحق إلا الأسماء ) عزيز، غفور، أحد، أزواجاً، غاسق...)

-أنها تظهر في النطق ولا تكتب في الخط ) وما كتبناه في الأمثلة لتوضيح النطق فقط.

( للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي: الإظهار، الإدغام، والقلب، والإخفاء).

## الإظهار:

معناه: إظهار النون الساكنة أو التنوين عند النطق بهما، من غير غنة فيهما. ويكون ذلك عند ستة أحرف :

الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء.

مَنْ ءَامَنَ	مَنْ أَعْطَى	إِنْ أَرَدْتُمْ	يَنْتَأَوْنَ
مَنْ هَدَى اللَّهَ	مِنْ هَادٍ	مَنْ هَلَكَ	الْأَنْهَارِ
إِنْ عَلِمْتُمْ	مَنْ عَمِلَ	مِنْ عَلَقٍ	أَنْعَمْتَ
مَنْ حَمَلَ	فَمَنْ حَاجَّكَ	مِنْ حَكِيمٍ	تَنْجِثُونَ
مَنْ غَلٍ	مِنْ غَسْلِينَ	مِنْ غَيْرِكُمْ	فَسَيُنْغِضُونَ
مَنْ خَشِيَ	فَإِنْ خِفْتُمْ	مِنْ خَيْرٍ	الْمُنْخَنِقَةُ.
لِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ	سَلَّمَ هِيَ	جُرْفٍ هَارٍ	
وَجَنَاتٍ أَلْفَافًا	شَيْئًا إِذَا	لَأَيَّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ	
عَزِيزٌ حَكِيمٌ	نَارًا حَامِيَةً	تِجَارَةً حَاضِرَةً	
وَاسِعٌ عَلِيمٌ	فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ	أَجْرًا عَظِيمًا	
وَرَبٌّ غَفُورٌ	أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ	بِقِرَاءٍ غَيْرِ هَذَا	
لَطِيفٌ خَبِيرٌ	نَحْلٍ خَاوِيَةٍ	نَارًا خَالِدًا فِيهَا	

## ١ الإدغام:

معناه: إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث لا تنطق بهما بل تنطق بالحرف الذي بعدهما مشددًا.

ويكون ذلك عند ستة أحرف مجموعة نما كلمة ( يَزْمُلُونَ ) وهي ( الياء، والراء، والميم، واللام،

والواو، والنون).

لكنك تظهر الغنة عند أربعة منها، هي ( الياء، والواو، والميم، والنون ) وتدغم بغير غنة عند ( اللام،

الراء )

فمثلاً:

(مَنْ يَعْمَلُ)	إذا أدغمت تنطق بها	(مَيَّعَمَلُ)
(مِنْ وَلَدٍ)	إذا أدغمت تنطق بها	(مِوَلَدُ)
(أَنْ لَوْ)	إذا أدغمت تنطق بها	(أَلَّوْ)
(خَيْرًا يَرَهُ)	إذا أدغمت تنطق بها	(خَيْرَ يَرَهُ)
(قَوْلٌ مَعْرُوفٌ)	إذا أدغمت تنطق بها	(قَوْلُ لَمَعْرُوفُ)

وهكذا في بقية الأحرف ... وإليك أمثلتها:

إِنْ يَكُونُوا،	مَنْ يَشَاءُ،	مَنْ يَعْمَلُ،	لَنْ يَقْدِرَ
مِنْ وَاقٍ،	مَنْ وَجَدْنَا،	مِنْ وَلَدٍ،	مِنْ وَرَثَةٍ
مِنْ مَالٍ،	مِنْ مَسَدٍ،	مِنْ مَا تَعْمَلُونَ،	مِنْ مَلِكٍ
مِنْ نَذِيرٍ،	إِنْ نَشَأُ،	إِنْ نَعْفُ،	لَنْ نَدْخُلَهَا
مِنْ لَدُنْهِ،	أَنْ لَنْ،	أَنْ لَوْ،	وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ
مِنْ رَجُلٍ،	أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى،	مِنْ رَسُولٍ	
خَيْرًا يَرَهُ،	وَجُؤَ يَوْمَئِذٍ،	خَيْرٌ وَأَبْقَى،	وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ
صَحْفًا مُطَهَّرَةً،	قَوْلٌ مَعْرُوفٌ،	كُلًّا نُنَمِّدُ،	يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ
مَالًا لُبَدًا،	هُمَزَةٌ لُمَزَةٌ،	غَفُورٌ رَحِيمٌ،	عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ

### قاعدة التماثلين و المتجانسين:

(أ) ( إِذْهَبْ بِكِتَابِي )	(قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ)	(وَكَمْ مِّنْ مَلَكٍ).
(ب) ( فَأَمْنَتْ طَائِفَةٌ )	(إِذْ ظَلَمُوا)	(يَلْهَثُ ذَالِكُ).
(ج) ( قَدْ سَمِعَ اللَّهُ )	(وَلَقَدْ جَاءَهُمْ)	(إِذْ تَأْتِيهِمْ).

- كل حرفين من الحروف العربية اجتماعا لابد أن يكونا تماثلين أو متجانسين أو متقاربين أو

متباعدين.

- فإذا اتفقا في المخرج والصفة فهما التماثلان، كالباء مع الباء، والميم مع الميم، واللام مع اللام، كما

هو في أمثلة المجموعة أ).



-وإذا اتفقا في المخرج واختلفا في الصفات، فهما المتجانسان كالتاء مع الطاء، واللام مع الراء، والشاء مع الذال، كما هو في أمثلة المجموعة ب).

حكم المتماثلين والمتجانسين الإدغام.

-فإذا كان الحرفان متقاربين في المخرج ومختلفين في الصفات فهما المتقاربان، والأصل أنه لا إدغام فيهما عند حفص إلا في بعض المواضع، كإدغام النون الساكنة في الميم والواو.

أما الأمثلة في المجموعة ج) فحكمها الإظهار عند حفص.

-لا بد في الإدغام عند حفص من سكون الحرف الأول ... أما إذا تحرك فلا إدغام عنده وإن كان يدغم غيره ويسمى عندهم بالإدغام الكبير...

وذلك مثل ( سَلَكَكُمْ ) ، ( الرَّحِيمِ مَلِكٍ ) ، ( يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ).

أما المتباعدان : أي في المخرج والصفة : فلا إدغام فيهما عند أحد.

## القلب

أي قلب النون الساكنة والتنوين ميماً، ثم إخفاء هذه الميم فيما بعدها مع بيان الغنة، ويكون ذلك عند حرف واحد هو ( الباء ).

مَنْ بَخِلَ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	مَمْ بَخِلَ
أَنْبَأَكَ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	أَمْبَأَكَ
سَمِعَ بَصِيرَ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	سَمِعَمْبَصِيرَ
مُنْفَطِرٌ بِهِ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	مُنْفَطِرْ مِبِهِ
زَوْجٌ بَهِيحٍ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	زَوْجُبَهِيحٍ
مَشَاءٌ بَنَمِيمٍ	فإذا قلبت نطق بها هكذا	مَشَائِبْنَمِيمٍ

## الإخفاء

هو إخفاء النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدها بحيث يكونان في درجة بين الإظهار والإدغام، مع المحافظة على الغنة.

ويكون ذلك عند بقية الأحرف، وعددها خمسة عشر حرفاً مجموعة في أوائل كلمات هذا البيت:

صِفْ ذَا ثَنَاكُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمٌ طَيِّباً زِدْ فِي ثَقَى ضَعْ ظَالِماً

عَنْ صَلَاتِهِمْ،	مِنْ صَلَاحٍ،	يَنْصُرُكُمْ،	رِيحاً صَرَصَراً
مِنْ ذَهَبٍ،	مَنْ ذَا الَّذِي،	مُنْذِرٌ،	ظِلٌّ ذِي ثَلَاثِ
مَنْ ثَقُلْتُ،	مِنْ ثَمَرَةٍ،	مَنْشُوراً،	مَطَاعٍ ثُمَّ أَمِنْ
مَنْ كَانَ،	مِنْ كِتَابٍ،	يَنْكُثُونَ،	كِرَاماً كَاتِبِينَ
مَنْ جَهَدَ،	إِنْ جَاءَكُمْ،	زَنْجِيلاً،	حُبّاً جَمّاً
مِنْ شَرٍّ،	لِمَنْ شَاءَ،	أَنْشَرَهُ،	رَسُولاً شَاهِداً
مِنْ قَبْلُ،	فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ،	يَنْقَلِبُ،	كُتُبٌ قِيَمَةٍ
أَنْ سَيَكُونُ،	إِنْ سَأَلْتُكَ،	نَنْسَخُ،	فَوْجٌ سَأَلَهُمْ
مِنْ دُونِ،	أَنْ دَعَوْتُكُمْ،	عِنْدَ،	دَكّاً دَكّاً
مِنْ طَيِّبَاتٍ،	مِنْ طَعَامِ الْإِثِيمِ،	انْطَلِقُوا،	شَرَاباً طَهُوراً
مِنْ رُقُومٍ،	إِنْ زَعَمْتُمْ،	تَنْزِيلٌ،	نَفْساً زَكِيَّةً
مِنْ فِئَةٍ،	فَإِنْ فَأْءُوا،	مُنْفَكِّينَ،	خَالِداً فِيهَا
مَنْ تَابَ،	وَإِنْ تَتَوَلَّوْا،	كُنْتُمْ،	نِعْمَةً يُجْزَى
مِنْ ضَرِيعٍ،	مَنْ ضَلَّ،	مَنْضُودٌ،	قِسْمَةً ضِيزَى
مِنْ ظَهِيرٍ،	فَانْظُرْ،	أَنْظِرْنِي،	ظِلّاً ظَلِيلاً

## [ب] الميم الساكنة

أَمْ إِنَّكُمْ أَنْتُمْ يَمْحُ يَمْحَقُ أَمْراً  
هُمْ يَمْشُونَ أَمْعَاءُ هُمْ أُمْلِي هُمْ أَمْ  
نَا

بقراءة الكلمات السابقة نلاحظ أن الميم الساكنة تلحق بالحروف مثل ( أَمْ ) والأسماء مثل ( أَمْراً ) ، ( أَمْناً ) ، ( هُمْ ) .

والأفعال مثل ( يَمْشُونَ ) ، ( أُمْلِي ) ، ( يَمْحَقُ ) ، ( يَمْحُ ... الخ  
وأما تقع في وسط الكلمة وفي آخرها ) ... يَمْشُونَ ) ، ( أَمْراً ) ، ( هُمْ ) ، ( أَنْتُمْ ... الخ

للميم الساكنة ثلاثة أحكام : الإدغام والإخفاء والإظهار

ويسمى كل منها شفويًا.

### 1- إدغام الميم الساكنة:

تُدغم في مثلها، أي في الميم مثل:

أَمْ مَنْ وَمِنْهُمْ مَنْ وَكَمْ مَنْ هُمْ مَغْفِرَةٌ

### 2- إخفاء الميم الساكنة:

تُخفى في الباء مثل:

هُمْ بَارِزُونَ كَلْبُهُمْ بَاسِطٌ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ

### 3- إظهار الميم الساكنة:

تُظهر عند بقية الأحرف، وعددها ستة وعشرون حرفاً أمثلتها كما يلي:

أَمْ أَمْتُمْ يَمْتَرُونَ فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةٌ أَنْ هُمْ جَنَاتٍ

أَمْ حَسِبْتُمْ

وَأَمَدَدْنَا هُمْ

رَمَزًا

هَمْ سُلَّمٌ

وَأَمْضُوا

وَهُمْ ظَالِمُونَ

وَهُمْ فِيهَا

أَمْلِي

أَمْوَاتًا

أَمْ خُلِقُوا

تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ

يَمْشُونَ

فِيكُمْ ضَعْفًا

أَمْعَاءَهُمْ

أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّ

وَهُمْ نَائِمُونَ

أَنْتُمْ وَمَا

أَهُمْ خَيْرٌ

أَمْرًا

أَيُّكُمْ زَادَتْهُ

مِنْهُمْ شَيْءٌ

وَأَمْطَرْنَا

أَمْ عِنْدَهُمْ

إِنَّهُمْ كَانُوا

يَمْهَدُونَ

وَلَمْ يُصِرُّوا

الْحَمْدُ لِلَّهِ

هَمْ رِزْقُهُمْ

تُمْسُونَ

وَهُمْ صَاغِرُونَ

عَلَيْهِمْ طَيْرًا

هَمْ عُرْفٌ

أَمْ هُمْ

أَمْ هُمْ

لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ

## [ ج ] النون و الميم المشددتان

لَأَقْطَعَنَّ	تَظُنُّونَ	إِنَّكُمْ	مَنْنَا	إِنَّ
جَهَنَّمَ	النَّارِ	النَّاسِ	الْجَنَّةِ	الْجَنَّةِ
هَمَّازٍ	ثُمَّ	لَمَّا	فَإِمَّا	أَمَّا
هَمْ	هَمَّتْ	تُدَمِّرُ	دَمَّرْنَاهُمْ	دَمَّرْنَاهُمْ

بقراءة الكلمات السابقة تلاحظ أن النون والميم المشددتين:

-تلحقان الحروف ( إِنَّ ) ( ثُمَّ ) ، والأسماء ( مَنْنَا ) ( النَّاسِ ) ( هَمَّازٍ ) ، والأفعال ( تَظُنُّونَ )

( دَمَّرْنَاهُمْ )

-وتكون في وسط الكلمة مثل ( تَظُنُّونَ ) ، ( النَّاسِ ) ، ( الْجَنَّةِ ) ، ( هَمَّازٍ ) ، ( دَمَّرْنَاهُمْ ) ، وفي

آخر الكلمة مثل ( إِنَّ ) ، ( لَأَقْطَعَنَّ ) ، ( هَمْ ) ، ( ثُمَّ ) .

حكم النون والميم المشددتين حيثما وقعتا: هو الغنة بمقدار حركتين.

## [ د ] الراء

رُبَمَا	رُزِقُوا	سَنَفِرُ	عُرْبًا نَمِيرُ	نَحْشُرُ
رَوُوتَ	رَحِيمَ	يَرُونَهُ	خَرَجُوا صَبِرَ	وَعَفَرَ
الْقُرْءَانِ	يُرْزَقُونَ	تُرْجَى	فَاهَجُرَ	وَأَنْظُرَ
الْعَرْشِ	الْأَرْضِ مَرْضَى		يَرْضَى	تَنْهَرُ
رِجَالُ	رِزْقًا قَرِيبَ		تُرِيدُونَ	وَالْفَجْرِ
مُدَّكَرَ	مَقْتَدِرِ نَاصِرَ		عَسِرَ	قُدِرَ
الطَّيْرِ	السَّيْرِ يَسِيرَ		قَدِيرَ	خَيْرَ

بقراءة الكلمات السابقة نلاحظ أن الراء:

- تكون متحركة بضم أو فتح أو كسر، وتكون ساكنة بعد ضم أو فتح أو كسر.

- تكون في أول الكلمة وفي وسطها وفي آخرها.

حكمها التفتيح إذا تحركت بضم أو فتح، سواء كانت في أول الكلمة أو في وسطها أو في آخرها، وإذا

وقعت ساكنة بعد فتح أو ضم، سواء كانت في وسط الكلمة أو في آخرها، كما في المجموعة الأولى من الأمثلة.

وحكمها التزقيق إذا تحركت بكسر، سواء كانت في أول الكلمة أو في وسطها أو في آخرها، وإذا

وقعت ساكنة بعد كسر أصلي أو بعد ياء كما في المجموعة الثانية من الأمثلة.

## هـ [ اللام

قَالَ اللَّهُ	يَسْمَعُ اللَّهُ	شَاءَ اللَّهُ
(1) يَجْمَعُ اللَّهُ	قَالُوا لِلَّهِمَّ	رُسُلُ اللَّهِ
لِلَّهِ	بِسْمِ اللَّهِ	مَا يَفْتَحُ اللَّهُ،
(2) الشَّمْسُ،	النَّاسُ،	الطَّامَةِ،
الرَّحْمَنُ،	الرَّحِيمُ،	الرَّحِيمُ،
الْقَمَرُ،	الْعَلِيمُ،	الْخَيْرُ،
الْقَوْلُ،	الْمَعْرُوفُ،	

بقراءة الكلمات السابقة تلاحظ:

- أن اللام في لفظ الجلالة ( الله ) ( اللهم ) إذا سبقها فتح أو ضم **فُحِّمَتْ**، وإذا سبقها كسر

**رُفِّقَتْ** : كما هو في المجموعة الأولى.

- أن لام ( أَلْ ) في سائر الكلمات الأخرى تنقسم إلى قسمين:

قسم لا تنطق به بل تدغمه في الحرف الذي بعده، وتسمى هذه باللام ( الشمسية ) نسبة إلى كلمة

( الشَّمْسُ ) وعلامتها أن تأتي الشدة بعدها،

وقسم يجب إظهاره وتسكينه، وتسمى اللام ( القمرية ) نسبة إلى كلمة ( الْقَمَرُ ) وعلامتها ألا تأتي

بعدها شدة.

وجمع بعضهم حروف اللام القمرية في قوله ( :إِنِّغ حَجَّكَ وَخَفَّ عَقِيمَهُ. )

## الوقوف

### الوقف :

هو السكوت عن القراءة زمناً يُتنفس فيه عادة بينما السكت يكون بلا تنفس زمناً أقل من زمن الوقف. والقطع هو الانصراف عن القراءة.

والسنة أن تقف في نهاية كل آية وتنفس في الوقف، ثم تشرع في الآية التي بعدها.

هكذا كان يفعل النبي صلى الله عليه وسلم ، فكان يقرأ { الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ } ! ويقف { لِرَحْمَنِ الرَّحِيمِ } ويقف { مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ } ويقف ... الخ، لكنك لا تستطيع أن تقرأ كل آية إلى نهايتها بنفس واحد، لذلك لابد من الوقف في أواسط الآيات، وخاصة الآيات الطويلة. عند ذلك يجب أن تلاحظ:

1- تمام المعنى في الكلمة التي وقفت عليها مثل

{ هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ . الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ } .

فلو وقفت على كلمة ( الدِّين ) صح ذلك، لأن المعنى تام مفيد ... وما بعده لا يتعلق به، بل هو بداية معنى مستقل.

2- عدم تعلق الجملة التي بعد الوقف بالجملة التي وقفت على نهايتها، أما إذا تعلق فلا تبدأ

بها، بل تصلها بما قبل، مثل { الْحَمْدُ لِلَّهِ } جملة تامة المعنى، لكن لا ينبغي أن تبدأ بالجملة التي تليها { رَبِّ الْعَالَمِينَ } لأن ( رب ) صفة متعلقة بلفظ الجلالة في الجملة التي قبلها ( لله ).

فينبغي حينئذ أن تعيد قراءة الآية وتصل الجملتين ببعضهما فتقول: { الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ } .

وهكذا تلاحظ أنك لكي تستطيع أن تعين المكان المناسب للوقف أو الابتداء يجب أن تلاحظ

المعاني وتفهمها، فمعرفة الوقف مبنية على معرفة التفسير.

### رموز الوقف :

في كل مصحف تجد فوق الكلمات والآيات بعض رموز الوقف.



وهي في مصحف ( الملك ) الذي طُبِعَ في مصر (ج)، (صلى)، (قلى)، (....) وفي بعض المصاحف تجدد هذه الرموز أيضا (ط)، (م)، (ز)، (ص).

وإليك معنى هذه الرموز بالتفصيل:

(صلى) (ص) : يجوز الوقف والأحسن الوصل، فإذا وقفت أعدت القراءة من قبل الوقف، ويراد بـ (ص) وقف الضرورة أي أن يرخص الوقف عند الضرورة كانقطاع النفس لطول الآية.

(ج) (ز) : يجوز الوقف والوصل بدرجة متساوية لوجود وجهين في المعنى، فيكون الوصل مناسباً لأحدهما، والوقف مناسباً للآخر.

(قلى) (ط) : يجوز الوقف والوصل، والوقف أحسن وأولى لتمام المعنى ولعدم تعلق ما بعده به تعلقاً واضحاً أو مباشراً.

(م) : يلزم الوقف، لأن الوصل يغير المعنى أو يوهم السامع معنى زائداً غير مراد، وربما أوهم معنى فاسداً، مثاله: { وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ. يُخَادِعُونَ اللَّهَ } فيلزم الوقف على قوله: { بِمُؤْمِنِينَ } لأن المنفي عنهم هو مطلق الإيمان والجملة التي بعده استئناف لوصف جديد، ولو وصلت فقلت: { وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ } صار المعنى نفي الإيمان المقترن بالخداع، كما تقول: فلان ليس بمؤمن مخادع، فمقتضى ذلك أنه مؤمن غير مخادع، ومثله { فَتَوَلَّ عَنْهُمْ. يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٍ } يلزم الوقف على قوله: ( عنهم ) لأنك لو وصلت بما بعده فقلت: { فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٍ } صار المعنى أمره : أن يعرض عنهم يوم القيامة أو يوم يدع الداع ... فيكون ( يوم ) ظرف لـ ( تول ) وليس ذلك هو المراد، بل ( يوم ) ظرف لقوله بعده: { يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ } ...

(لا) : أي لا تقف، فلا ينبغي الوقف على هذا الموضع إما لأن المعنى لم يتم بعد، أو لأن الوقف يفسد المعنى، مثاله: { الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ } { فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ } { كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ لَا إِلَّا أَصْحَابُ الْيَمِينِ }.

(....) : تجدد هذه العلامة في موضعين متجاورين، ولذلك يسمى وقف (المعانقة) ومعناه أنه يجوز لك أن تقف على واحد منهما فقط، ويجب أن تصل الآخر، مثاله: { ذَلِكَ الْكِتَابُ. لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ }.

## الفصل الرابع: المدُّ ود

### الدرس السابع:

#### المد

هو إطالة الصوت بالحرف ... حروفه **ثلاثة** هي (الواو والياء الساكنتان إذا سبق الواو ضم والياء كسر، والألف).

فهذه الأحرف فيها **مد طبيعي بمقدار حركتين**، يتبين ذلك إذا قرأت ( **نُوحِيهَا** ) فإنه يجب أن تمد صوتك بالواو والياء وبالألف بمقدار حركتين عاديتين بالأصابع.

وللمد سببان هما ( **الهمز والسكون** ) ...

فإذا جاء بعد حرف المد همز أو سكون خرج من كونه مدّاً طبيعياً ووقع المد الفرعي، وهو على أقسام بحسب أحوال الهمزة والسكون :

#### [ الهمزة ]

##### [ 1 ] المد المتصل :

جَاءَ	شَاءَ	جِيءَ	سِيءَ	السُّوءَ	قُرُوءَ
الملائكة	أولائك	الفأئزون	الطائفين		

نلاحظ في هذه الكلمات أن الهمزة متصلة بحرف المد في كلمة واحدة.

ولهذا سُمي ( **المد المتصل** ) ويُمد بمقدار **أربع حركات** إلى **ست وجوباً** ولا يجوز قصره.

##### [ 2 ] المد المنفصل :

مَا أَنْزَلَ - إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ - يَا أَيُّهَا - قُوا أَنْفُسَكُمْ - ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ - أَنْيُّوا إِلَى رَبِّكُمْ.

وتلاحظ في هذه الكلمات أن الهمزة منفصلة عن حرف المد إما كلمة أخرى.

ولهذا سُمِّيَ ( المد المنفصل ) ... يُمد بمقدار أربع حركات إلى خمس، ويجوز قصره بمقدار حركتين.

## الدرس الثامن

### السكون

#### [ 1 ] المد اللازم :

( أ ) ءَالْتَنَ	الضَّالِّينَ	الطَّائِمَةَ	أَتَحَاجُّونِي	
(ب) ق	ص	حم	الم	طسم

بقراءة الكلمات السابقة نلاحظ عدة أمور:

- أن السكون جاء بعد حرف المد.
- أن السكون ثابت لا يسقط ولو وصلت الكلمة. فإذا قرأت مثلاً { ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ } فإن السكون ثابت على الفاء. وكذلك لو قرأت { ءَالْتَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ } فإن السكون ثابت على اللام ... ولذلك سُمُّوا هذا المد بـ ( المد اللازم ).
- إذا قرأت المجموعة الأولى ( أ ) من الأمثلة تلاحظ أن المد اللازم وقع في كلمات، ولهذا سُمِّيَ هذا القسم بـ ( اللازم الكلمي ).
- وإذا قرأت المجموعة الثانية ( ب ) من الأمثلة تلاحظ أن المد اللازم وقع في الحروف المقطعة من أوائل السور، ولهذا سُمِّيَ هذا القسم بـ ( اللازم الحرفي ).

والمد اللازم بقسميه ( الكلمي ) و ( الحرفي ) يكون ( مُثَقَّلًا ) و ( مُخَفَّفًا ) فيسمى ( مُثَقَّلًا ) إذا جاء بعد حرف المد شدة، مثل ( الطَّائِمَةُ ) ( الضَّالِّينَ ) أو إدغام مثل ( الم ) إذ أصل هذا الحرف في النطق هكذا ( أَلِفٌ لَامٌ مِيمٌ ) ففيه إدغام في الميمين المتجاورتين الواقعتين بعد الألف. وفي نفس الوقت تلاحظ أن هناك مدًّا لازماً آخر في الياء التي قبل الميم الأخيرة من النوع ( المخفف ) حيث لا إدغام بعدها ولا تشديد.

حكم المد ( اللازم ) بجميع أقسامه الأربعة المد بمقدار ست حركات.

( ملاحظة ) :

قد تتساءل أين السكون في مثل ( الضَّالِّينَ )، ( الطَّامَّة ) ( أَتَحَاوِي ) ؟  
فالجواب: أن الحرف المشدّد دائماً هو عبارة عن حرفين أولهما ساكن والآخر متحرك، فاللام في ( الضَّالِّينَ ) مشدّد، فهو عبارة عن لامين، الأولى منهما ساكنة وهي التي تنطق بها أولاً عند التشديد، والأخرى مكسورة، وكذلك الميم في ( الطَّامَّة ) والجيم في ( أَتَحَاوِي ) والنون ...

## [ 2 ] المد العارض :

العالمين	الرحيم	وَفَتَحَ قَرِيبَ	المصير
الخروج	مرصوص	تعلّمون	وما تعلّمون
متأب	الحساب	الرحمن	لَلْأَنَامِ

بقراءة الكلمات السابقة تلاحظ ما يلي:

- أنك إذا وقفت عليها وقع السكون على أواخرها بعد حرف المد بسبب الوقف.
- ولو وصلت الكلمة بما بعدها فإن السكون يزول ويجب أن تحرك الكلمة بحركتها قبل الوقف فتقول ( العالمين، الرحمن الرحيم، مالك ... ) أو تقول ( وَفَتَحَ قَرِيبٌ وَبَشَّرَ الْمُؤْمِنِينَ ).
- ولهذا سُمي هذا المد بـ ( المد العارض ) أي الذي كان السكون فيه عارضاً بسبب الوقف ويسقط بالوصل.
- حكم ( المد العارض ) أن تمده بمقدار حركتين أو أربع أو ست .

## الدرس التاسع

### هاء الكناية

(أ) إِنَّهُ	لَهُ	إِلَيْهِ	فِيهِ	بِهِ	عَلَيْهِ
(ب) إِسْمُهُ	صَاحِبُهُ	عِنْدَهُ	إِلَى أَهْلِهِ	مَثْوَاهُ	وَمَلَأَتْ كِتَابَهُ
(ج) يَحَاوِرُهُ	فَتَنَفَعَهُ	خَلَقَهُ	خُذُوهُ فَعُلُّوهُ	هَدَيْنَاهُ	

بقراءة الكلمات السابقة تلاحظ ما يلي :

- أن **هاء الكناية** : هي **هاء الضمير** التي يُكنى بها عن المفرد الغائب .
- أنها تلحق **الحروف** كما في المجموعة ( أ )، و**الأسماء** كما في المجموعة ( ب ) و**الأفعال** كما في المجموعة ( ب ) .
- **حكمها** يدور بين المد بمقدار حركتين أو القصر. **فُتْمَد** إذا وقعت بين حركتين، مثل ( **إِنَّهُ هُوَ** )، ( إلى **أَهْلِهِ مَسْرُورًا** )، ( **خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ** ) .
- و**تُقْصَر** فيما سوى ذلك : أي إذا وقعت بين ساكنين، مثل ( **إِلَيْهِ الْمَصِيرُ** ) أو بين متحرك وساكناً، مثل ( **لَهُ الْمَلِكُ** )، ( **خَذُوهُ فَعُذُّوهُ ثُمَّ الْجَحِيمُ ...** ) .

## الدرس العاشر

### همزة الوصل

إذا كان أول الكلمة القرآنية متحركاً بدأت به محركاً إياه بحركته تلك، وهذا ظاهر. أما إذا كان ساكناً وأردت الابتداء به أيمكنك ذلك، فتأتي حينئذ بهمزة قبله تتوصل بها إلى النطق بهذا الساكن، ولذا سُميت هذه الهمزة **همزة الوصل**. ولكنها عند وصلها بالكلمة قبلها تسقط؛ لذا قالوا: هي همزة يُتوصَّل بها إلى النطق بالحرف الساكن، وتثبت في ابتداء الكلام، وتسقط في دَرْجِه. وتقع همزة الوصل في **الأسماء والأفعال والحروف** :

#### فأما في الأفعال :

فحكمها عند الابتداء بها **الكسر** إذا كان ثالث الفعل مكسوراً، مثل:

**إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ**

**ارْجِعْ إِلَيْهِمْ**

**اَكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ**

أو كان **ثالث الفعل مكسوراً** باعتبار أصل الكلمة، وقد وقع ذلك في القرآن في أربعة أفعال هي:

**إمَشُوا:** في قوله تعالى { **أَنِ امْشُوا** وَاصْبِرُوا عَلَىٰ ءِٰلِهَيْكُمُ } .

**إِيتُوا:** في قوله تعالى { **إِيتُونِي بِكِتَابٍ مِّن قَبْل هَذَا** } .

**إِبنُوا:** في قوله تعالى { **قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا** } .

**إِقْضُوا:** في قوله تعالى { **ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ** } .

إذ أصل هذه الأفعال: **إمَشُوا، إِيتُوا، إِبنُوا، إِقْضُوا**

و**تُكسر** همزة الوصل أيضاً إذا كان **ثالث الفعل مفتوحاً**، مثل:

**إِنطَلَقَ:** من قوله تعالى { **وَإِنطَلَقَ** الْمَلَأُ مِنْهُمْ } .

**إِذْهَبَ:** من قوله تعالى { **قَالَ اذْهَبْ** فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ } .

**إِرْتَضَى:** من قوله تعالى { **وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى** } .

**إِسْتَحَقَّ:** من قوله تعالى { **مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولِيَانِ** } .

**إِسْتَعْفَرَ:** من قوله تعالى { **فَاسْتَعْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ** } ، { **وَاسْتَعْفَرَ** لَهُمُ الرَّسُولُ } .

**إِسْتَكْبَرَ:** من قوله تعالى { **إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ** } ، { **وَاسْتَكْبَرَ** هُوَ وَجُنُودُهُ } .

و**تُضم** همزة الوصل إذا كان **ثالث الفعل مضموماً ضمّاً أصلياً**، مثل:

**أَشْكُرُ:** من قوله تعالى { **أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ** } .

**أَتْلُ:** من قوله تعالى { **أَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ** } .

**أُسْتَهْزِئُ:** من قوله تعالى { **وَلَقَدْ اسْتَهْزِئُ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ** } .

**أُجِثَّتْ:** من قوله تعالى { **كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْثَّتْ** مِّن فَوْقِ الْأَرْضِ } .

**أُؤْتَمِنُ:** من قوله تعالى { **فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنُ أَمَانَتَهُ** } .

**أُضْطَرُّ:** من قوله تعالى { **فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ** } .

**اسْتُضْعِفُوا:** من قوله تعالى { **وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا** } .

و**تُكسر** همزة الوصل **الداخلة على الأسماء مطلقاً**، سواء كان دخولها عليها قياسياً كما في مصادر الأفعال

الخماسية والسداسية، أم كان سماعياً وذلك في سبعة أسماء:

ابن، ابنة، امرئ، امرأة، اسم، اثنين، اثنتين.

مثاله في مصادر الأفعال الخماسية والسادسية:

إِفْتَرَاء: من قوله تعالى { إِفْتَرَاءٌ عَلَى اللَّهِ }.

إِسْتِكْبَارًا: من قوله تعالى { إِسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ }، { وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا }.

وأمثلة الأسماء السبعة في القرآن كما يأتي:

ابن: مثاله { هو عيسى ابن مريم }.

ابنة: مثاله { ابنة عمران التي أحصنت فرجها }، { إحدى ابنتي هاتين }.

امرئ: مثاله { أيطمع كل امرئ منهم }، { إن امرؤ هلك }.

امرأة: مثاله { ضرب الله مثلاً للذين كفروا امراً نوح وامراً لوط }.

اسم: مثاله { اسمه المسيح }، { واذكر اسم ربك }، { يأتي من بعدى اسمه أحمد }.

اثنين: مثاله { لا تتخذوا إلهين اثنين }.

اثنتين: مثاله { فإن كانتا اثنتين فلهما الثلثان }، { فأنفجرت منه اثنتا عشرة عينا }.

إذا اجتمعت همزة الاستفهام مع همزة الوصل في كلمة وأما حذف همزة الوصل.

وقد وقع ذلك في سبع كلمات في القرآن:

1- { قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا } . [ البقرة ].

2- { أَطَّلَعَ الْغَيْبِ } . [ مريم ].

3- { أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا } . [ سبأ ].

4- { أَصْطَفَى الْبَنَاتِ } . [ الصافات ].

5- { أَتَّخَذْتُمْ سِحْرِيًا } . [ ص ].

6- { اسْتَكْبَرَتْ أُمُّ كُنْتٍ مِنَ الْعَالِينَ } . [ ص ].

7- { اسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ } [ المنافقين ].

إذ الأصل في هذه الكلمات:

أَتَّخَذْتُمْ، أَطَّلَعَ، أَفْتَرَى، أَصْطَفَى، أَتَّخَذْتُمْ، اسْتَكْبَرَتْ، اسْتَغْفَرْتَ.

والهمزة التي في أوائل هذه الأفعال هي همزة استفهام، وهي همزة قطع تثبت في ابتداء الكلام ودَرْجِه.

فإذا اجتمعت همزة الاستفهام مع همزة الوصل في كلمة وكان بعد همزة الوصل لام وجب إبقاء همزة الوصل وامتنع حذفها؛ لكن لا يُنطق بها محققةً بل يجوز فيها لخفض وغيره من القراء وجهان:

- إبدالها ألفاً مع المد المشبع ...

- أو تسهيلها يَيَّنْ بَيْنَ .

وقد وقع ذلك في ثلاث كلمات في ستة مواضع بالقرآن:

ءَالَّذِينَ : بموضعين بالأنعام.

ءَالْفَن : بموضعين بيونس.

ءَاللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ : بيونس أيضاً.

ءَاللَّهُ خَيْرٌ أَمَا يُشْرِكُونَ : النمل.

فإذا سهلت همزة الوصل في هذه الكلمات نطقت بها هكذا:

الَّذِينَ، الْآنَ، اللَّهُ.

أما الحروف فلا تدخل همزة الوصل إلا على اللام فيما يأتي.

1- اللامات في قوله تعالى: { إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ ... } (الآية).

2- اللام الزائدة اللازمة للكلمة في مثل: (الَّذِي)، (الَّذَانِ)، (الَّتِي)، (الَّتِي)، (الَّتِي)، (الآن) (اليسع).

3- لام التعريف في مثل:

(الشَّمْسُ)، (التَّوَابُ)، (الرَّحْمَنُ)، (الرَّحِيمُ)، (القمر)، (الأرض)، (الجبال)، (الحمد)، (القرءان).

وحكم الهمزة الداخلة على اللام في هذه المواضع كلها الفتح.

وهنا ملحوظة لطيفة في آخر هذا الباب، وهي:

أنك إذا وقفت على سبيل الاختبار على لفظة (بئس) من قوله تعالى: { بئسَ الإِسْمُ الفُسُوقُ بَعْدَ الإيمانِ } فكيف تبدأ بالاسم؟

لك فيه وجهان:

1- أن تقول: (الإِسْمُ الفُسُوقُ بَعْدَ الإيمانِ).

2- أن تقول: (لِإِسْمِ الفُسُوقِ بَعْدَ الإيمانِ).



## الدرس الثاني عشر

### أحكام منفردة

1- يجب إظهار النون الساكنة في مثل صلى الله عليه وسلم الدنيا، صلى الله عليه وسلم صنوان، صلى الله عليه وسلم قنوان، مع أن قاعدة الإدغام متوفرة ... إلا أنه يمتنع الإدغام باجتماع النون وحرف الإدغام في كلمة واحدة.

2- يُشَرع السكت بمقدار يتجاوز حركتي في أربعة مواضع من القرآن:

- { الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ، الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قَيِّمًا لِيُنْذِرَ }. صلى الله عليه وسلم في الكهف).

- { مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْفَدٍ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ }. صلى الله عليه وسلم في يس).

- { كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ }. صلى الله عليه وسلم في القيامة).

- { كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ }. صلى الله عليه وسلم في المطففين).

3- يجب مد الهاء الكناية بمقدار حركتين خلافاً للقاعدة صلى الله عليه وسلم انظر ص (63) في

قوله تعالى: { يَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا }. صلى الله عليه وسلم في الفرقان).

4- يجب ضم الهاء في قوله: { بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهُ }. صلى الله عليه وسلم في الفتح).

5- **تُمال الألف** في قوله: **{ بِسْمِ اللَّهِ جَرَّايَهَا }**. صلى الله عليه وسلم في هود).

6- **تسقط الهمزة** في قوله: **{ بِئْسَ الْأِسْمُ الْفُسُوقُ }**. صلى الله عليه وسلم في الحجرات).

7- **لا تقرأ البسملة في أول سورة صلى الله عليه وسلم براءة** بل تكتفي بالتعوذ إذا ابتدأت بها، وإذا وصلتھا صلى الله عليه وسلم بالأنفال) قبلھا تسكت بين السورتين سكتة لطيفة.

8- **يجب قراءة التعوذ عند الشروع في القراءة، وقراءة البسملة في أوائل السور.**

### معلومات عامة عن القرآن

- أنزل القرآن في ليلة القدر من رمضان، كما أخبر الله عز وجل في قوله: **{ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ }**. وقوله: **{ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ }**.

ومعنى ذلك أنه أنزل مكتوباً جملة واحدة إلى بيت العزة بالسماء الدنيا، ثم أنزل بعد ذلك منجماً على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

- أول ما نزل من القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم . **{ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ، الَّذِي خَلَقَ }** كما جاء في "الصحيحين" عن عائشة رضي الله تعالى عنها، وأول سورة نزلت على النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم . **{ يَا أَيُّهَا الْمَدَّثُرُّ }** وبها أرسل كما جاء في الصحيحين عن جابر رضي الله تعالى عنه.

- عدد آيات القرآن ستة آلاف آية وستمائة آية (6600) وعدد حروفه ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألف حرف وستمائة وواحد وسبعون حرفاً (323671) وعدد سورته مائة وأربع عشرة سورة (114).

- كان للنبي رسول الله صلى الله عليه وسلم . كُتِّبَ يكتبون الوحي ( القرآن ) كلما نزل عليه بإملائه صلى الله عليه وسلم . وكان على رأسهم زيد بن ثابت، ومنهم الخلفاء الراشدون الأربعة ومعاوية بن أبي سفيان، رضى الله عنهم أجمعين.

- وكان القرآن يُكتب في زمن النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم . على ( العُصْب ) أي جريد النخل، و( اللِّخَاف ) أي عظم الكتف، و( الرِّقَاع ) جمع رقعة وهي القطعة من الورق أو الجلد أو القماش يكتب عليها ...

وكان مع ذلك محفوظاً في صدور الرجال.

- أشهر القراء من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين: أُبَيُّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن مسعود، وأبو موسى الأشعري، ومعاذ بن جبل، وسالم مولى أبي حذيفة.

- أول من جمع القرآن يا مصحفٍ واحدٍ أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، ثم كتبه عثمان رضي الله تعالى عنه في ستة مصاحف، وتسمَّى المصاحف العثمانية، وهي التي بين أيدينا اليوم.

- حُزِّبَ القرآن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم . إلى سبعة أحزاب هي كما يلي:

صلى الله عليه وسلم الحزب الأولى الفاتحة والبقرة وآل عمران والنساء.

صلى الله عليه وسلم الحزب الثاني) من المائدة إلى التوبة.

صلى الله عليه وسلم الحزب الثالث) من يونس إلى النحل.

صلى الله عليه وسلم الحزب الرابع) من الإسراء إلى الفرقان.

صلى الله عليه وسلم الحزب الخامس) من الشعراء إلى يس.

صلى الله عليه وسلم الحزب السادس) من والصفاء إلى الحجرات.

صلى الله عليه وسلم الحزب السابع) من ق إلى آخر القرآن، ويُسمى حزب المفصل).

وجمعها بعضهم في قوله: صلى الله عليه وسلم فَمِي بِشَوِّقٍ).

وُقُسم القرآن بعد ذلك إلى ثلاثين جزءاً، وكل جزء إلى حزين، فيكون القرآن مُقسَّماً إلى ستين

حزباً، وكل حزب إلى أربعة أقسام، فيكون القرآن مقسماً إلى مائتين وأربعين قسماً.

وفي بعض المصاحف تجده مقسماً إلى ركوعات، أي الأماكن المناسبة للوقوف عليها والركوع بعدها

في الصلاة، ويرمز لها بحرف ع).

## آداب تلاوة القرآن

- يجب التعوذ قبل الشروع في التلاوة لقوله تعالى: { فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ

الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ } [ النحل: 98 ].

وصيغة الاستعاذة "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" ويجوز أن يقول: "أعوذ بالله السميع العليم من

**الشیطان الرجیم** " فإن النبی صلی اللہ علیہ وسلم . سنّ لنا ذلك كله .

- ینبغی قراءة البسملة عند الشروع فی أول کل سورة وخاصة الفاتحة فی الصلاة، فإنه یجب علیہ قراءتها فی أولها، **وصیغة البسملة** كما هی فی القرآن **{ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }** وهي آیه من القرآن، بخلاف الاستعاذة.

**یجب الإنصات لقراءة القرآن** لمن حضرها، ولا یجوز الاشتغال بأمر آخر أثناء القراءة، لقوله تعالى: **{ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا }** . [ الأعراف: 204 ] .

- ینبغی للقارئ وللمستمع أن یحافظ علی الخشوع والأدب والانتباه بكل فؤاده وجوارحه للقراءة، وذلك مقتضى الإنصات، أما الصیاح ورفع الصوت والضوضاء أثناء القراءة فتلك من صفات المشرکین، إذ كانوا یصیحون ویضجون عند القراءة، كما قال تعالى: **{ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ }** . [ فصلت: 26 ] .

- یجب أن یحسن صوته بالقرآن ویترنّم به، فإن لم یکن حسن الصوت یحاول أن یحسنه ما استطاع، لقوله رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . " لیس منّا من لم یتعنّ بالقرآن " . صلی اللہ علیہ وسلم رواه البخاری).

- ینبغی أن یتجنّب التشبه بألحان المغنین والفساق، أو النصارى والیهود فی أناشیدهم، ویحاول التغنی بغير تکلف ولا تصنع ولا تمطیط.

- ینبغی أن یحاول تدبر الآیات أثناء القراءة أو الاستماع ویستحضر معانیها ومقاصدها، لقوله تعالى: **{ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ }** . [ النساء: 82 ومحمد: 24 ] .

- یستحب البكاء أو التباکی عند قراءة القرآن مبالغة فی الخشوع واستحضار عظمة المتکلم بهذا القرآن سبحانه وتعالى.

- على قارئ القرآن أن يحذر من مخالفته، بل عليه أن يطبق أحكامه ما استطاع، ويلتزم بآدابه، فإذا قرأه وهو كذلك، كان له حجةٌ ونوراً وشفاءً، أما إذا قرأه وهو مخالف عاص مرتكب للمنهيّات، فإنه سيكون حجةً عليه ولعنةٌ يوم القيامة، ويكون عليه عمىٌ وزيادةٌ في ظلمته.

ولذلك قال بعض السلف: " رب قارئٍ للقرآن والقرآن يلعنه ".

- لا ينبغي أن يمر على المسلم أكثر من أربعين يوماً وهو لم يختم القرآن كله، والسنة أن يقرأ كل يوم جزءاً ... فإن لم يستطع يقرأ كل يوم عشرايات، فلا يكون حينئذ من الغافلين وإن قرأ في الليلة الآيتين من آخر سورة البقرة كَفَتَاه.

- يستحب له عند ختم القرآن أن يدعو بما شاء، ويجمع أهله ومن شاء ليشاركوه في الدعاء، فإنه من أوقات الاستجابة والراحة.

- يجب قراءة القرآن احتساباً لوجه الله تعالى، لأنه من أعظم العبادات، والعبادات لا تصرف إلا لله.

- ويحرم قراءته لغرض آخر أو أخذ الأجرة على قراءته ... وإذا أقرأ أحداً وعَلَّمه القرآن يكره أن يأخذ منه أجراً على ذلك، وقيل: بل يحرم.

- يحرم الجدل في القرآن والمرء فيه تحريماً شديداً، بل إذا أشكل على القارئ شيء يرجع إلى مراجعته من كتب السلف، أو يسأل العلماء ... وإذا اختلف اثنان فيه فعليهما أن يكفّا ويقوما من مجلسهما ذلك... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :. " لا تماروا في القرآن فإن المرء فيه كفر ".  
صلى الله عليه وسلم رواه أحمد، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :. " اقرؤا القرآن ما اختلفت عليه قلوبكم، فإذا اختلفتم في شيء منه فقوموا عنه ". (رواه البخاري).

## إرشادات خاصة لطالب التجويد

- المقصود من التجويد هو تصحيح نطق الإنسان بالحرف وهذا هو أول مرحلة في القراءة، وبغيره لا تصح قراءة الإنسان لا في الصلاة ولا في غيرها، وإذا كان قادراً على تصحيح نطقه بالقرآن وتهاون في ذلك ثم وقع في التحريف واللحن والخطأ فإنه يَأْثَمُ بذلك، لأن قراءة القرآن في الصلاة واجبة، كما أن الصلاة نفسها واجبة، وكما يجب على كل مسلم أن يصحح صلاته ويتعلم صفتها حتى يؤديها كاملة كما صلاها الرسول عليه الصلاة والسلام فإنه يجب عليه أن يصحح قراءته ويتعلم صفتها حتى يؤديها كاملة كما قرأها الرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم . .

وفي المرحلة الأولى لابد من إتقان مخارج الحروف وتمرين اللسان عليها والتعود على الصفات، إذ بهذه المخارج والصفات يحصل الفرق بين الحروف.

أما المرحلة الثانية فهي تتعلق بفصاحة النطق، وذلك بتحقيق أحكام الحروف التي لا يتوقف صحة نطقه عليها، ولكنها تتعلق بتحسين النطق وفصاحته، وذلك كالإدغام والإخفاء والإقلاب والمد والترقيق والتفخيم.

أما المرحلة الأخيرة التي هي مرحلة المتقنين الماهرين الذين يدخلون في قوله صلى الله عليه وسلم : " الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة " .

فتكون بمعرفة الوقوف وتحصيل ملكتها، ولا تتحصل إلا بالتمرس في ملاحظة المعاني وتفسيرها وإتقان ذلك.

- مما يساعد على إتقان قراءة القرآن: دراسة قواعد القراءة أولاً ومعرفتها، وبعد ذلك يسهل التطبيق، إذ يكفي للطالب الذي أُمِّم بقواعد التجويد والقراءة أن يطبقها على عشر آيات، ثم يقضى فترة متوسطة في قياس بقية الآيات على ما طبقه ولاحظه في الآيات العشر، فيحصل لسانه بذلك ملكة التجويد ... إلا أن الممارسة والتمرين الدائم هو الأهم، إذ به تحصل الملكة ويتحقق الإتقان، كما قال ابن الجزري:

وليس بينه وبين تَرْكِهِ  
إلا رياضةً امرئ بفكِّهِ

والتمرين يكون بأمرين :

1- كثرة السماع للنطق الصحيح ، و ذلك من مُجَوِّدٍ يقرأ فيستمع إليه و يتابعة نظراً في المصحف، لذلك من المستحسن ملازمة مُجَوِّدٍ أو إستعمال آلة تسجيل و الإستماع إليها بإستمرار مع المتابعة في المصحف

ولابد لمعرفة الأحكام والقواعد التي سبقت لا هذا الكتاب أو في أي كتاب من كتب التجويد أن يسمع الطالب أمثلتها من فَمِ المَجَوِّد، لأن النطق بالمثال هو الذي يوضح الكيفية، إذ هي قواعد أداء وكيفية نطق.

2- كثرة النطق والتمرين عليه محاولاً تصحيح نطقه وتقويم لسانه وتطبيق الأحكام.

- والحفظ أيضاً يعتمد على المدرسة والاستمرار في القراءة صرح بذلك النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : " تعاهدوا هذا القرآن فإنه أشد ثقلًا من الإبل " . متفق عليه.



ومما يساعد على الحفظ اختيار الوقت المناسب. وأفضل الأوقات بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس، وغير ذلك من الأوقات يختلف باختلاف طبيعة كل إنسان وميله، إلا أنه يجب أن يتجنب الأوقات التي قرب الطعام حيث يكون في شبع زائد، أو جوع زائد، أو يكون مشغول الفكر والفؤاد، أو مهموماً، وقد أرشد النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم . إلى ذلك في قوله: " **اقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم، فإذا اختلفتم فقوموا** "، ومن معاني ائتلاف القلب تهيؤه واستعداده للقراءة وإقباله عليها.

ومما يساعد على المحافظة على حفظ القرآن: القيام به في جوف الليل، وردت بذلك الآثار.

## تمارين عامة صوتية

### مسجلة بصوت المؤلف

#### توضيح

في هذه التمارين أخذنا في الاعتبار الجمع بين حاستي النظر والسمع في فهم القواعد المراد فهمها، فبمتابعة هذه التمارين يستخدم الدارس كلتا الحاستين، مع التنبيه على ما في السماع من أهمية كبيرة في تعلم التجويد، حيث إن معظم قواعده أمور صوتية تتعلق بالنطق، ولذلك يصعب فهمها إلا بعد سماعها، وقد تعمدنا الإكثار من السور المتلوة لأن كثرة سماع الدارس للنطق الصحيح يساعده على النطق الصحيح، مع التنبيه على أن هذه التمارين والأشرطة المسجلة المصاحبة لها لا تغني الدارس عن عرض القرآن كله على مقرئ مجَّود يسمع منه ويصح له نطقه وتلك هي المرحلة المكتملة لهذه المرحلة التي تمثلها هذه الأشرطة المسجلة، إذ كما أسلفنا في الكتاب تعالُّ التجويد يتطلب أمرين: ١ لسماع، والتطبيق.

أبو عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاريء

## الدرس الأول

### (مخارج الحروف)

- أ- اقرأ الدرس (من صفحة 19 إلى 22) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالحروف واحرص على متابعة المكتوب بالنظر أثناء سماعه (من الشريط).
- 2- استمع إلى تلاوة السورتين الآتيتين فإنهما يتضمنان جميع الحروف، وانتبه إلى مخارج الحروف، وصفة النطق بها. مع المتابعة بالنظر:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ أَهْدِنَا  
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ① وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ② وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ  
وَالْأُنثَى ③ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ④ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ⑤ وَصَدَّقَ  
بِالْحُسْنَى ⑥ فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى ⑦ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ⑧  
وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ⑨ فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى ⑩ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ  
مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ⑪ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ⑫ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ⑬  
فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ⑭ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ⑮ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى  
⑯ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ⑰ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ⑱ وَمَا لِأَحَدٍ  
عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ⑲ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ⑳  
يَرْضَى ㉑

## الدرس الثاني

### (صفات الحروف)

- أ- اقرأ الدرس (من صفحة 27 إلى 33) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالحروف (من الشريط).
- 2- استمع إلى تلاوة السورتين، فإنهما يتضمنان جميع الصفات التي تتميز بها الحروف، مع المتابعة بالنظر:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ① وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ② وَشَاهِدِ  
وَمَشْهُودِ ③ قَتَلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ④ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ⑤ إِذْ  
هُمْ عَلَيْهَا قُوعُونَ ⑥ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ⑦  
وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ⑧  
الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ⑨

إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ  
 وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ  
 جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطْشَ  
 رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِي وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الْعَفُورُ الْودُودُ  
 ﴿١٤﴾ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ  
 الْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴿١٨﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ ﴿١٩﴾  
 وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿٢٠﴾ بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِي لَوْجٍ  
 مَحْفُوظٍ ﴿٢٢﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ  
 ﴿٣﴾ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾  
 خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ  
 عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ  
 وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾  
 إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾  
 وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ أَمَهُلُهُمْ رُويْدًا ﴿١٧﴾

## الدرس الثالث

### (أحكام النون الساكنة و التنوين : الإظهار و الإدغام )

- أ- اقرأ الدرس (من صفحة 37 إلى 42) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة ، واحرص على متابعة الدرس مكتوباً أثناء سماعه (من الشريط المسجل) .
- 2- استمع إلى تلاوة السورتين الآتيتين ، مع المتابعة بالنظر ، وانتبه إلى ما تحته خط :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ① هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ  
بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ② خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ  
فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ③ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ④

أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ  
وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ⑤ ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ  
فَقَالُوا أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا وَاسْتَغْنَى اللَّهُ وَاللَّهُ غَنِيٌّ  
حَمِيدٌ ⑥ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ  
ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ⑦ فَآمِنُوا  
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ⑧

يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ  
وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٩﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا  
وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَبِئْسَ  
الْمَصِيرُ ﴿١٠﴾ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ يَهْدِ  
قَلْبَهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ  
فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿١٢﴾ اللَّهُ لَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ  
ءَامَنُوا مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَأَحْذَرُوهُمْ  
وَإِنْ تَعَفَّوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤﴾  
إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ فَاتَّقُوا  
اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِّأَنْفُسِكُمْ  
وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٦﴾ إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ  
قَرْضًا حَسَنًا يَضْعِفْهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٧﴾ عَلِيمٌ  
الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٨﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِي  
 خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ  
 الْغَفُورُ ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ  
 الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ﴿٣﴾ ثُمَّ  
 ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾

وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ  
 وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ  
 عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيُسَّ السَّعِيرُ ﴿٦﴾ إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا  
 وَهِيَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ  
 سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨﴾ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ  
 فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٩﴾

وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ  
 السَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١١﴾ إِنَّ  
 الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١٢﴾  
 وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا  
 يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ  
 الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴿١٥﴾

ءَأَمِنْتُمْ مَّنْ فِي السَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ  
(١٦) أَمْ أَمِنْتُمْ مَّنْ فِي السَّمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ۖ فَسَتَعْلَمُونَ  
كَيْفَ نَذِيرِ (١٧) وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيفَ كَانَ نَكِيرِ (١٨)  
أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ ۚ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا  
الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (١٩) أَمَّنْ هَٰذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ  
لَّكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِّن دُونِ الرَّحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ (٢٠)

أَمَّنْ هَٰذَا الَّذِي يَرِزُقُكُمْ إِنِ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۚ بَل لَّجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ  
(٢١) أَفَمَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ ۖ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ  
صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ (٢٢) قُلْ هُوَ الَّذِي أَنشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ  
وَالْأَبْصَرَ ۖ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ (٢٣) قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي  
الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٢٤) وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ (٢٥) قُلْ إِنَّمَا أَعْلِمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ (٢٦)

فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَٰذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ  
تَدْعُونَ (٢٧) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَهْلَكْنِي اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن  
يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٨) قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ عَامِنًا بِهِ ۖ وَعَلَيْهِ  
تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢٩) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَصْبَحَ  
مَأْوَاكُمْ غُورًا فَمَن يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ (٣٠)

## الدرس الرابع

### (القلب و الإخفاء)

أ- اقرأ الدرس (من صفحة 43 إلى 45) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة (من الشريط).

2- استمع إلى تلاوة السورة الآتية، و انتبه إلى مواضع القلب و الإخفاء مما تحته خط .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ  
غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١﴾ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَانُكُمْ وَهُوَ  
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ وَإِذْ أَسَرَّ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا  
فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ  
فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٣﴾

إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ  
﴿٤﴾ عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَرْوَاحًا خَيْرًا مِنْكُنَّ  
مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَنِيتَاتٍ تَزِينْنَ عِيدَاتٍ سَتِيحَاتٍ ثِيَابَ  
وَأَبْكَارًا ﴿٥﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُلُوبًا أَنْفُسُكُمْ  
وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ

شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا  
يُؤْمَرُونَ ﴿٦﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَزِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا  
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا  
عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ  
تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ  
يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتِمِّمْ لَنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا

إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٨﴾ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ  
 الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ  
 ﴿٩﴾ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا  
 تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ  
 شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ ﴿١٠﴾ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا  
 لِلَّذِينَ ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ  
 وَنَجِّنِي مِنَ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ  
 وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾ وَمَرْيَمَ ابْنَتْ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ  
 فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقْتُ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ لَهُ وَكَانَتْ  
 مِنَ الْقَانِتِينَ ﴿١٢﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٍ وَمَا  
 وَلَدَ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ  
 أَحَدٌ ﴿٥﴾ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا ﴿٦﴾ أَيْحَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴿٧﴾  
 أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ  
 ﴿١٠﴾ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾

أَوْ اطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مِسْكِينًا ذَا  
مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا  
بِالْمَرْحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا  
هُمُ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿٢٠﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسُ وَضَحَّهَا ﴿١﴾ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ﴿٢﴾ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ﴿٣﴾  
وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَىٰهَا ﴿٤﴾ وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَىٰهَا ﴿٥﴾ وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَىٰهَا  
﴿٦﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ  
زَكَّاهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١٠﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴿١١﴾ إِذِ  
أَذْبَعَتْ أَشْقَاهَا ﴿١٢﴾ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿١٣﴾  
فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴿١٤﴾ وَلَا يَخَافُ  
عُقُبَهَا ﴿١٥﴾

## الدرس الخامس

### (الميم الساكنة ، و الميم و النون المشددتان)

أ- اقرأ الدرس (من صفحة 46 إلى 49) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة ، و احرص على المتابعة بالنظر .

2- استمع إلى تلاوة السورة الآتية ، و انتبه إلى مواضع الميم الساكنة ، و الميم و النون المشدتين مما تحته خط :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ① لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ② مِّنَ اللَّهِ ذِي  
الْمَعَارِجِ ③ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ  
خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ④ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ⑤ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ  
بَعِيدًا ⑥ وَنَرَاهُ قَرِيبًا ⑦ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ⑧ وَتَكُونُ  
الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ⑨ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ⑩ يُبْصَرُونَهُمْ





أُولَئِكَ فِي جَنَّةٍ مُكْرَمُونَ ﴿٣٥﴾ فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ  
مُهْطِعِينَ ﴿٣٦﴾ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ﴿٣٧﴾ أَيُطَمَعُ كُلُّ  
أَمْرٍ مِنْهُمْ أَنْ يَدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾ كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ  
﴿٣٩﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَى  
أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرُهُمْ  
يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ﴿٤٢﴾

يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَتْهُمْ إِلَى نُصْبٍ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾  
خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذَلَّةٌ ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾

## الدرس السادس

### (الراء و اللام)

- أ- اقرأ الدرس (من صفحة 50 إلى 53) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة ' و احرص على المتابعة بالنظر .
- 2- استمع إلى تلاوة السورتين الآتيتين ، و انتبه إلى مواضع الراء واللام وصفة النطق بها :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَتَأَيَّهَا الْمُدَّثِّرُ ① قُمْ فَأَنْذِرْ ② وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ ③ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ  
④ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ⑤ وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ ⑥ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ  
⑦ فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ ⑧ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ⑨ عَلَى  
الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ⑩ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ⑪ وَجَعَلْتُ  
لَهُ مَالًا مَمْدُودًا ⑫ وَبَنِينَ شُهُودًا ⑬ وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا ⑭

ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَنِيدًا ﴿١٦﴾ سَأُرْهِقُهُ  
 صُعُودًا ﴿١٧﴾ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴿١٨﴾ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿١٩﴾ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ  
 قَدَّرَ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ نَظَرَ ﴿٢١﴾ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ﴿٢٣﴾  
 فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ﴿٢٥﴾ سَأُصْلِيهِ  
 سَقَرًا ﴿٢٦﴾ وَمَا أَدرَكَكَ مَا سَقَرُ ﴿٢٧﴾ لَا تُبْقَى وَلَا تَذَرُ ﴿٢٨﴾ لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ  
 ﴿٢٩﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴿٣٠﴾ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً

وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيَقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ  
 وَيَزِدَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ  
 وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا  
 كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ  
 وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشَرِ ﴿٣١﴾ كَلَّا وَالْقَمَرِ ﴿٣٢﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ ﴿٣٣﴾  
 وَالصُّبْحِ إِذَا أَفْرَ ﴿٣٤﴾ إِنَّهَا لَإِحدى الْكُبرِ ﴿٣٥﴾ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ﴿٣٦﴾

لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴿٣٧﴾ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ  
 ﴿٣٨﴾ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴿٣٩﴾ فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٤٠﴾ عَنِ  
 الْمُجْرِمِينَ ﴿٤١﴾ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴿٤٢﴾ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ  
 ﴿٤٣﴾ وَلَمْ نَكُ نَطْعِمُ الْمُسْكِينِ ﴿٤٤﴾ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ  
 ﴿٤٥﴾ وَكُنَّا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴿٤٦﴾ حَتَّى أَتَانَا الْيَقِينُ ﴿٤٧﴾ فَمَا  
 تَنْفَعُهُمْ شَفِيعَةُ الشَّافِعِينَ ﴿٤٨﴾ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿٤٩﴾  
 كَانَتْهُمْ حُمْرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ ﴿٥٠﴾ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ  
 مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مُنشَرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴿٥٣﴾ كَلَّا  
 إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿٥٥﴾ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ  
 هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ ﴿١﴾ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ﴿٢﴾  
 أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿٣﴾ بَلَى قَدِيرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ  
 بَنَانَهُ ﴿٤﴾ بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴿٥﴾ يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ  
 الْقِيَمَةِ ﴿٦﴾ فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ﴿٧﴾ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴿٨﴾ وَجُمِعَ الشَّمْسُ  
 وَالْقَمَرُ ﴿٩﴾ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيُّنَ الْمَفَرِّ ﴿١٠﴾ كَلَّا لَا وَزَرَ ﴿١١﴾

إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ﴿١٢﴾ يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ  
﴿١٣﴾ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴿١٤﴾ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ﴿١٥﴾  
لَا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ ﴿١٧﴾  
فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْءَانَهُ ﴿١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿١٩﴾  
كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴿٢٠﴾ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ﴿٢١﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ  
نَّاضِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴿٢٣﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بِاسِرَةٌ ﴿٢٤﴾

تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴿٢٥﴾ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ﴿٢٦﴾ وَقِيلَ  
مَنْ رَاقٍ ﴿٢٧﴾ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ﴿٢٨﴾ وَالتَّتَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴿٢٩﴾ إِلَىٰ  
رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ﴿٣٠﴾ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّىٰ ﴿٣١﴾ وَلَكِنْ كَذَّبَ  
وَتَوَلَّىٰ ﴿٣٢﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَتَمَطَّىٰ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ  
﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٥﴾ أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدىً ﴿٣٦﴾  
أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٣٨﴾

فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ  
يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾

## الدرس السابع

### (المد المتصل و المد المنفصل)

أ- اقرأ الدرس (من صفحة 57 إلى 58) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى الأمثلة .

2- استمع إلى تلاوة السورتين الأيتين ، و انتبه إلى مواضع المد المتصل و المد المنفصل مما تحته خط :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ  
أَلِيمٌ ﴿١﴾ قَالَ يَتَقَوَّمُ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢﴾ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ  
وَأَطِيعُوا ۖ ﴿٣﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ مِّنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُخَوِّضْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى  
إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ ۚ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي  
دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴿٦﴾

وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْدِعَهُمْ فِي عَازَانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا  
ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا  
﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا  
رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠﴾ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴿١١﴾  
وَيُمِدِّدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا  
﴿١٢﴾ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾

أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا  
﴿١٥﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿١٦﴾  
وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ  
إِخْرَاجًا ﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لَتَسْلُكُوا  
مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ﴿٢٠﴾ قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا  
مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَسَارًا ﴿٢١﴾ وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَّارًا ﴿٢٢﴾

وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ  
وَنَسْرًا ﴿٢٣﴾ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ﴿٢٤﴾ مِمَّا  
خَطِئْتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا  
﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾  
إِنَّكَ إِنْ تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴿٢٧﴾ رَبِّ  
أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ

وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أُوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ  
فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿١﴾ يَهْدِي إِلَى  
الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ﴿٢﴾ وَأَنَّهُ تَعَلَّى جَدُّ  
رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ﴿٣﴾ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى  
اللَّهِ شَطَطًا ﴿٤﴾ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّنْ تَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿٥﴾



وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ  
رَهَقًا ﴿٦﴾ وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ﴿٧﴾ وَأَنَّا  
لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجدْنَهَا مِليَةً حَرًّا شَدِيدًا وَشُهْبًا ﴿٨﴾ وَأَنَّا كُنَّا  
نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعِدَ لِّلسَّمِيعِ <sup>ط</sup> فَمَن يَسْتَمِعِ <sup>ط</sup> الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا ﴿٩﴾  
وَأَنَّا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَن فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ  
رَشَدًا ﴿١٠﴾ وَأَنَّا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونِ ذَلِكَ <sup>ط</sup> كُنَّا طَرِيقَ قِدَدًا ﴿١١﴾

وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن نُّعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُّعْجزَهُ هَرَبًا ﴿١٢﴾  
وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى ءَامَنَّا بِهِ <sup>ط</sup> فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا  
وَلَا رَهَقًا ﴿١٣﴾ وَأَنَّا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ فَمَن أَسْلَمَ  
فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ﴿١٤﴾ وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا  
﴿١٥﴾ وَالْوِاسْتَقْدِمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَّاءً غَدَقًا ﴿١٦﴾  
لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴿١٧﴾

وَأَنْ أَلْمَسَ جِدَ لِّلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا  
(١٨) وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴿١٩﴾ قُلْ  
إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴿٢٠﴾ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا  
وَلَا رَشَدًا ﴿٢١﴾ قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ  
أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿٢٢﴾ إِلَّا بَلَاغًا مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ  
وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا ﴿٢٣﴾

حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضَعُفُ نَاصِرًا وَأَقْلُ عَدَدًا ﴿٢٤﴾  
قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا ﴿٢٥﴾ عَدِلِمُ  
الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا ﴿٢٦﴾ إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ  
يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا ﴿٢٧﴾ لِّيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا  
رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴿٢٨﴾

## الدرس الثامن

### (المد اللازم و المد العارض)

أ- اقرأ الدرس (من صفحة 59 إلى 62) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة .

2- استمع إلى تلاوة السورتين الأيتين ، و انتبه إلى مواضع المد اللازم و المد العارض مما تحته خط و مقدار المد ، وقد تلونا الفاتحة بالوجهين في العارض : الطول ، و المتوسط ، و تلونا سورة (ن) بالقصر :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ أَهْدِنَا  
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَّ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا أَنْتَ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ  
لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ فَسَتُبْصِرُ  
وَيُبْصِرُونَ ﴿٥﴾ بِأَيِّكُمْ الْمَقْتُولُ ﴿٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ  
ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٧﴾ فَلَا تُطِعِ الْمُكَذِّبِينَ  
﴿٨﴾ وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ﴿٩﴾ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ ﴿١٠﴾

هَمَّازٍ مَّشَّاءٍ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٢﴾  
عُثِّلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٣﴾ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴿١٤﴾ إِذَا تَتَلَّى عَلَيْهِ  
ءَايَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٥﴾ سَنَسِفُهُ عَلَى الْخُرُطُومِ ﴿١٦﴾  
إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا  
مُصْبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسْتَثْنُونَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّنْ رَبِّكَ  
وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينَ ﴿٢١﴾

أَنْ أَعْدُوا عَلَى حَرِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٢﴾ فَانْطَلَقُوا وَهُمْ  
يَتَخَفَتُونَ ﴿٢٣﴾ أَنْ لَا يَدْخُلَنَّهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ ﴿٢٤﴾ وَغَدُوا عَلَى  
حَرٍِّ قَدِيرِينَ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُّونَ ﴿٢٦﴾ بَلْ نَحْنُ  
مَحْرُومُونَ ﴿٢٧﴾ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ لَوْ لَا تَسْبَحُونَ ﴿٢٨﴾ قَالُوا  
سُبْحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَاوَمُونَ  
﴿٣٠﴾ قَالُوا يَدْوِلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٣١﴾ عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا

إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَٰلِكَ الْعَذَابُ ۖ وَلَٰعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ  
 لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ  
 ﴿٣٤﴾ أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٥﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ  
 تَحْكُمُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَآ  
 تَخَيَّرُونَ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةَ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَمَةِ إِنَّ  
 لَكُمْ لَمَآ تَحْكُمُونَ ﴿٣٩﴾ سَلَهُمْ أَيُّهُمْ بِذَٰلِكَ زَعِيمٌ ﴿٤٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ

فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ  
 وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٤٢﴾ خَشَعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ  
 ذُلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿٤٣﴾ قَذَرْنِي وَمَنْ  
 يُكَذِّبُ بِهَٰذَا الْحَدِيثِ ۖ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾ وَأُمْلِي  
 لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴿٤٥﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِّنْ مَّغْرَمٍ مُّثْقَلُونَ  
 ﴿٤٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُتُونَ ﴿٤٧﴾ فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ

وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ الْخُوْتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾ لَّوْلَا أَن تَدَارَكَهُ  
 نِعْمَةٌ مِّنْ رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴿٤٩﴾ فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ ۖ فَجَعَلَهُ  
 مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا  
 سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ﴿٥١﴾ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ

## الدرس التاسع

### (هاء الكناية)

- أ- اقرأ الدرس (من صفحة 63) مرتين أو ثلاثاً حتى تفهمه، ثم أعد قراءته مع الاستماع إلى النطق بالأمثلة .
- 2- استمع إلى تلاوة السورة الآتية و انتبه إلى مواضع هاء الكناية و صفة النطق بها ( قصراً ، أو مدّاً ) :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَاقَهُ ① مَا أَلْحَقَهُ ② وَمَا أَدْرَاكَ مَا أَلْحَقَهُ ③ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ  
بِالْقَارِعَةِ ④ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ⑤ وَأَمَّا عَادُ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ  
صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ⑥ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا  
فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ⑦ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ  
مِّنْ بَاقِيَةٍ ⑧ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَتُ بِالْخَاطِئَةِ ⑨

فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ  
حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ  
﴿١٢﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ  
فَذُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ  
فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ  
يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةٌ ﴿١٧﴾ يَوْمَئِذٍ تُعَرِّضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾

فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۖ فَيَقُولُ هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ ﴿١٩﴾ إِنِّي  
ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ حِسَابِيهِ ﴿٢٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ  
عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ  
الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ ۖ فَيَقُولُ يَدَّلَيْتَنِي لِمَ أُوتِ  
كِتَابِيهِ ﴿٢٥﴾ وَلَمْ أَدرِ مَا حِسَابِيهِ ﴿٢٦﴾ يَدَّلَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾  
مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ﴿٢٩﴾ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿٣٠﴾

ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴿٣١﴾ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ  
﴿٣٢﴾ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ  
الْمِسْكِينَ ﴿٣٤﴾ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا  
مِّنْ غَسَلِينَ ﴿٣٦﴾ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٣٧﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ  
﴿٣٨﴾ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٠﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ  
شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ ﴿٤٢﴾

تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾  
لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ  
عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِنَّهُ لَتَذْكِرَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ  
مُّكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ  
﴿٥١﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾



